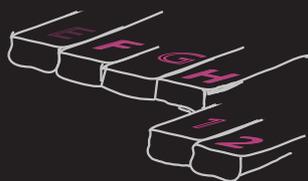


# 映画美術スタッフ塾

第20期 PART1 2020.11.1<sub>sun</sub>—4<sub>wed</sub>



映画撮影所、角川大映スタジオで、  
実際に映像製作を体験する特別講座

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、以下に該当する方はご来場をお控えください。

- ・ 37,5度以上の発熱がある方。
- ・ 咳、喉の痛み、くしゃみ、鼻水などの風邪の症状がある方。
- ・ 過去14日以内に発熱や風邪の症状で受診や服薬などをした方。
- ・ マスクの着用と設置した消毒液での手指消毒にご協力ください。
- ・ 対人距離を最低1メートル以上は確保してください。
- ・ 大声での会話はお控えください。

	参加費
1日	500 円
全日	2,000 円

協同組合：日本映画・テレビ美術監督協会「映画美術スタッフ塾」実行委員会事務局

〒160-0022 東京都新宿区新宿2-15-14 パンチョスタワー 2F 詳しくHPをご覧ください <https://www.apdj.or.jp>

お問合せ・資料要求 Tel&Fax：03-3353-4660 Email：info@apdj.or.jp（受付：平日 13:00-17:00）

主催：文化庁 / 協同組合 日本映画・テレビ美術監督協会

制作：協同組合 日本映画・テレビ美術監督協会 (A.P.D.J)

# プロの映像技術者と一緒に、 撮影スタジオで映像製作を！

オリジナル短編脚本を基に撮影所のステージに、参加塾生自らがセットを建て込みます。塗装・エイジング後、装飾品・小道具を飾り、撮影空間を完成させます。その空間の中でプロの映像技術者による実際の撮影も参加。編集された作品を鑑賞するといった、日本映画界最前線の映画製作を実体験出来る貴重な美術スタッフ塾です。

	8:00	9:00 - 13:00	13:00 - 16:30
11.1 (日)	受付	台本の読了・ セットプラン講義 講師：齋藤卓	昼食 セット装飾講義・ 建込実習
11.2 (月)	受付	セット建込実習・ 装飾準備作業	昼食 セット仕上げ実習・ エイジング・装飾・小道具 監督による講義
11.3 (火)	受付	セット撮影実習 監督：成田裕介 美術監督：齋藤卓	昼食 セット撮影実習 監督：成田裕介 美術監督：齋藤卓
11.4 (水)	受付	映画美術監督の現在 「美術監督ってなんだ？」上映 講師：山下修治	昼食 実習作品試写 受講生の感想

参加費：全日程 ¥2,000 1日 ¥500

お問合せ・資料要求

Tel&Fax : 03-3353-4660

Email : info@apdj.or.jp

(受付：平日 13:00-17:00)

協同組合日本映画・テレビ美術監督協会

「映画美術スタッフ塾」実行委員会事務局

東京都新宿区新宿2-15-14 パンチョスタワー 2F

主催：文化庁 / 協同組合 日本映画・テレビ美術監督協会

制作： 協同組合 日本映画・テレビ美術監督協会 (A.P.D.J.)

